

Российская Федерация
Белгородская область
Муниципальное бюджетное
образовательное учреждение
«ГРУЗЧАНСКАЯ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
309361, Белгородская область,
Борисовский район, с. Грузское,
ул. Центральная, 7
тел.: 8 (47246) 5-94-32
E-mail: gruz-school@mail.ru

на № _____ от _____

52

Анализ поэтического текста.

Смисловое «Что ж, зима...» было написано поэтом, эссеистом Сергеем Марковичем Тандиевским. В 1976 году. Слово где оно является первоначальной реальностью, а между миром и ~~писателем~~ нет непереходимой границы, что мы и видим в смисловом.

Первые строки смисловое повелевают увидеть пейзаж мирской сферы. Междоузлие «что ж» повелевает воспринять некоторую реальность зимы. Зима представлена метафорой «Белый улей». Именно через неё видна картина динамики падения снега, которая похожа на улей, только смисловое сравнивает ~~автор~~ с поэтом. Оксимоном «белый падеж» (анимация света и тьмы). повелевает увидеть картину ранней зимней утра, где тёмному обещает только что вставший свет. От первого снега белым. «Тёмный свет» — этот мет передаёт не только изображение, но и звук, скорее всего отсутствие шума. Тёмный.

В первой строке ^{слова} «прошутся и ахнут»,
и поведет и молвет: «Зима».

Сразу показывая картину Тандиева «Первый снег», где показано такое же удивление. Трёхсложный акцент используется для оформления, слова «прошутся и ахнут», «и поведет и молвет» повелевают увидеть уже не одну мирскую сферу, а жизнь людей. Видно это видно во второй строке. «Ваша мысль» даёт возможность предположить, что это

дружеский коллектив, поэты.

Настроение меняется во второй строке. Первоначальное удивление от первого снега сменяется на скуку. пейзаж меняется на голый, холодная зима на тепло в доме. Снег настроению соответствует упрямое решение: тепло - рай, свет - зима, снежинки, раскаты. Методом "разного омертвения" показывает упрямство, как садовник повторяется в черном поле. Всё происходит от имени: "Так и меняет меняют: "До следующего".

Последняя строка, "Ветер дует, да жизнь коротка" подводит черту и приводит к философским размышлениям. Жизнь

быстроходна, годы жизни похожи на время года. Ощущение ранней зимы ветров противоречит вечности жизни. Жизнь коротка по сравнению с вечностью. Символически настроено пресловутым окончанием, поэтому оно кажется легким, но заставляет задумываться серьезно о смысле жизни.

Год

Проверено: Литвиш А.М. А.Э.
Дружеская Св. Ф.