

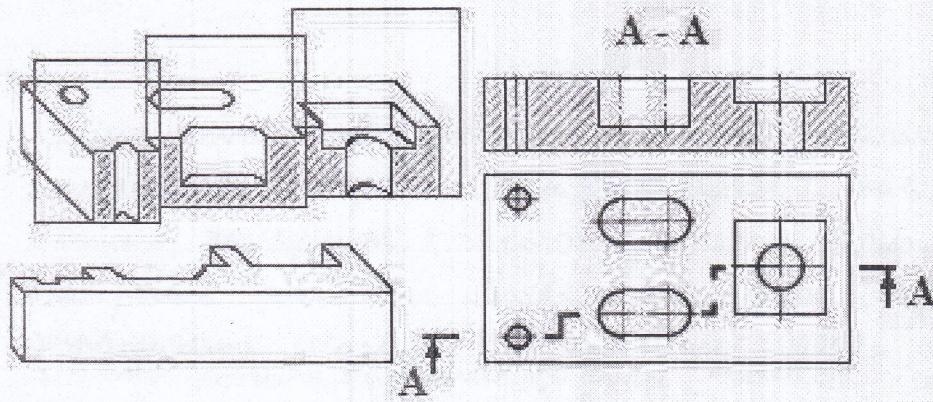
профиль «Культура дома, дизайн и технологии»

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ 7-8 КЛАССОВ***Общая часть*****1. Выберите верный ответ (1 балл)**

Технологические знания об использовании и преобразовании материалов, энергии и информации важны в первую очередь

1. при анализе физических явлений
2. при изучении химических процессов
3. при рассмотрении биологических объектов
4. при проектировании и изготовлении изделий

1 Ответ: 4)

2. Назовите вид разреза детали представленного на чертеже (1 балл):

1 Ответ: поперечный

3. Определите, какой из следующих факторов является ключевым для успешного бизнеса? (1 балл)

- а) Высокая цена на товар
- б) Хороший маркетинг
- в) Низкие расходы на аренду
- г) Ограниченнное количество сотрудников

1 Ответ: б)

4. Процесс создания и управления бизнесом предполагает разработку бизнес-плана. Какое из предложенных определений отвечает на вопрос: «Что такое бизнес-план»? (1 балл)

- а) Документ с перечнем сотрудников
- б) Стратегия ведения бизнеса, описывающая его цели и способы их достижения
- в) Отчет о прибыли за год
- г) План мероприятий для повышения продаж

1 Ответ: б)

Марина З.К.
Муковская А.В.

21,5 б

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ 7-8 КЛАССОВ

5. Решите задачу и выберите правильный ответ из перечисленных вариантов (1 балл):

Вы владеете кофейней.

Ваши расходы на аренду, зарплаты и ингредиенты составляют - 100 000 рублей в месяц. Средний чек составляет - 200 рублей.

Количество клиентов в день — около 50 человек.

Вопрос: Сколько дней нужно работать в месяц, чтобы кофейня стала прибыльной?

Варианты ответов:

- более 15 дней
- более 14 дней
- более 10 дней
- 30 дней

Решение:

Если количество клиентов в день — около 50 человек, а средний чек — 200 рублей, то в день можно получить +- 10 000 рублей.Чтобы
направить расходы в 100 000 рублей, нужно
отработать 10 дней: $100000 \text{р} : 10 \text{дн} = 10000 \text{р}$, то есть
нужно отработать более 10 дней, чтобы получить
прибыль.

1 Ответ: 6)

Специальная часть

6. Выберите правильный ответ (1 балл)

Основным строительным материалом для клеток, тканей и органов человека являются:

- углеводы
- витамины
- жиры
- белки

1 Ответ: 4

7. Выберите правильный ответ (1 балл)

Мясные полуфабрикаты - это

- куски мяса с заданной или произвольной массой, размерами и формой из соответствующих частей туши, подготовленные к термической обработке (варке, жарению)
- мясо птицы (кур, уток, гусей, индеек), кроликов 1 и 2 категорий
- разделка полутуш на отрубы, обвалка отрубов, жиловка и сортировка мяса
- процесс обработки продуктов

1 Ответ: a)

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ 7-8 КЛАССОВ

8. Верны ли следующие утверждения? Ответ укажите знаком «+» в соответствующем столбце таблицы (1 балл)

№п/п	Утверждение	Да	Нет
1.	Морепродукты являются источником йода	+	
2.	Чтобы удалить наружную плёнку, кальмаров выдерживают в растворе уксуса	+	
3.	Креветки варят в подсоленной воде в течение 1ч	-	+
4.	Морская капуста продаётся в виде консервов	+	+

9. Выберите все правильные ответы (1 балл)

К физическим свойствам текстильных материалов относятся:

- 1) Прочность
- 2) Стойкость к усадке
- 3) Износостойкость
- 4) Водоупорность
- 5) Художественно-цветовое оформление
- 6) Гигроскопичность

1
Ответ: 1, 2, 3

10. Замените словосочетания одним термином (1 балл)

1. Долевые нити - основа

2. Поперечные нити - уток

3. Неосыпающийся край ткани - краяка

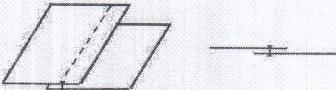
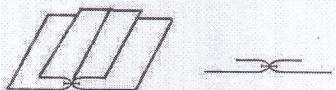
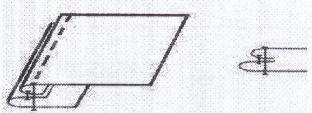
11. Установи соответствие между названием инструмента (приспособления) и его назначением (1 балл)

Инструмент (приспособление)		Назначение	
A.	Ручные швейные иглы	1.	Раскрой ткани
Б.	Портновские ножницы	2.	Защита пальцев от проколов
В.	Распарыватель	3.	Удаление ручных и машинных швов
Г.	Напёрсток	4.	Соединение слоев ткани

1
Ответ: А- 4 ; Б- 1 ; В- 3 ; Г- 2

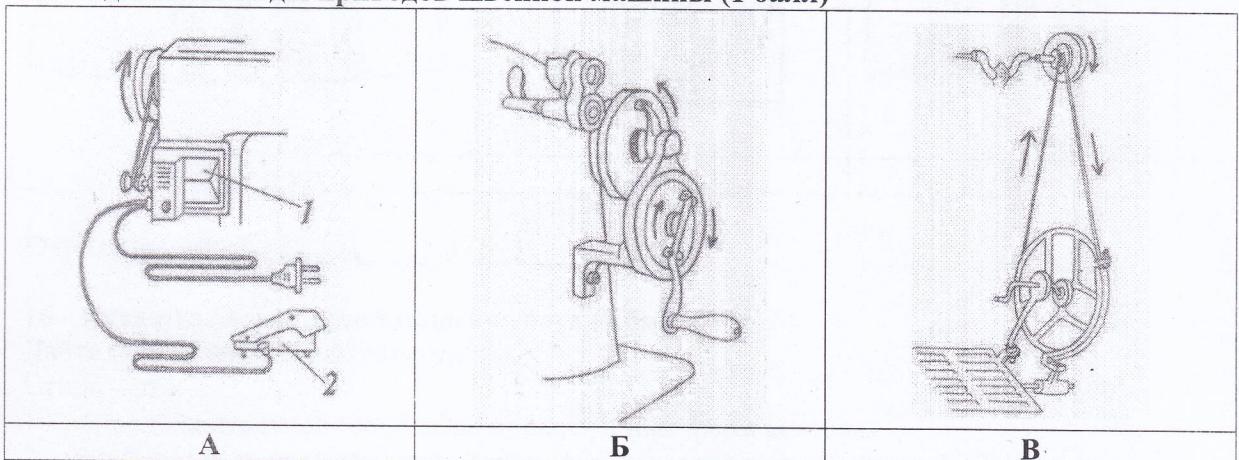
КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ 7-8 КЛАССОВ

12. Установите соответствие между названием машинного шва и его условным обозначением (1 балл)

A.	Стачной вразутюжку	1.	
Б.	В кант	2.	
В.	Накладной с открытым срезом	3.	

1 Ответ: А- 2; Б- 3; В- 1

13. Подпишите виды приводов швейной машины (1 балл)



1 Ответ: А электрический; Б ручной; В ножной

14. Какие цвета использовали модельеры при создании коллекции одежды (1 балл)

Укажите правильный ответ

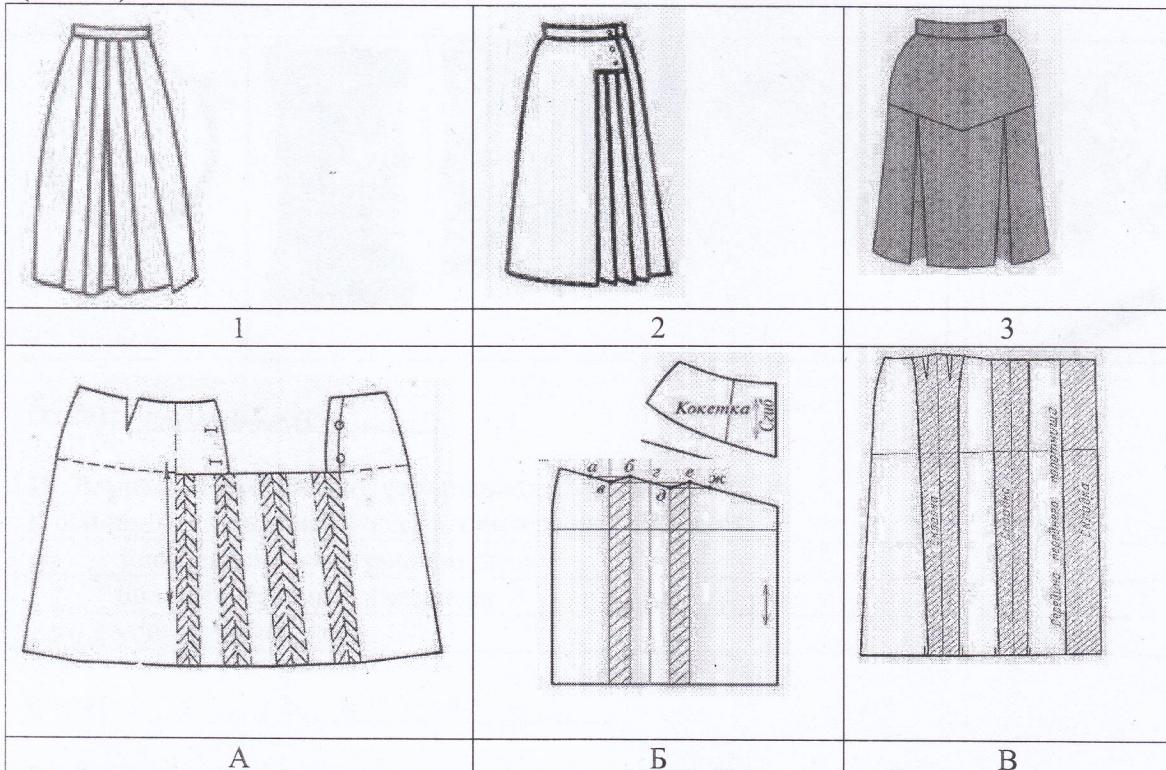
- 1-основные
- 2-хроматические
- 3-дополнительные
- 4-составные
- 5-хроматические



1 Ответ: 2

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ 7-8 КЛАССОВ

15. Укажите соответствие модели юбки и чертежа (результата моделирования) (1 балл)



1
Ответ: 1- В; 2- А; 3- Б

16. Укажите номер правильного ответа (1 балл)

Дайте определение понятию «стиль».

Стиль – это:

- 1 - непродолжительное господство определённых форм костюма
- 2 - устойчивый, конкретно определившийся язык эпохи, выражающий её культуру, понятие красоты и отношение к окружающему миру
- 3 - это внешнее очертание любого предмета или костюма

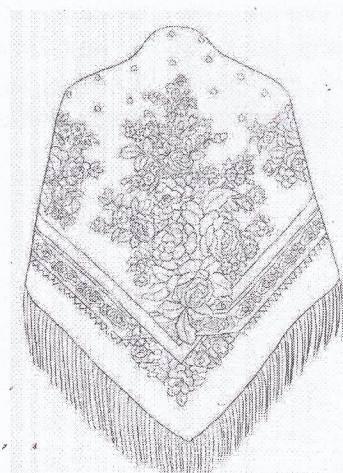
0
Ответ 3

17. Укажите один верный ответ (1 балл)

• Большой вязаный или тканый платок:

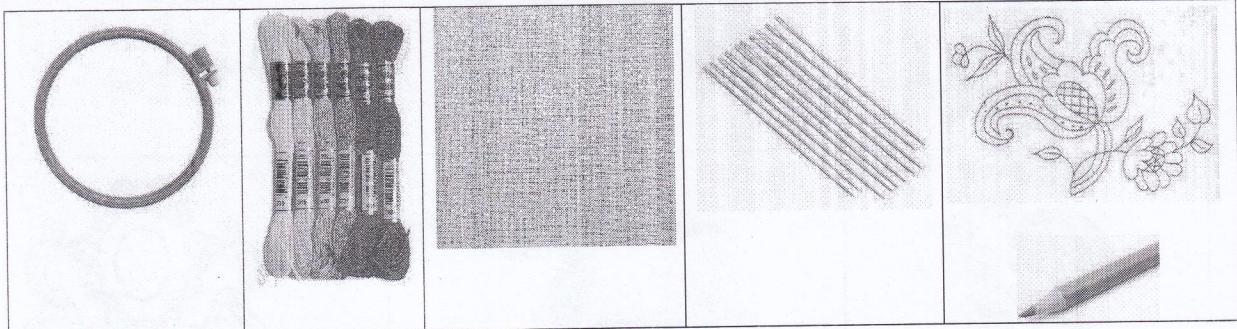
- 1-палантин
- 2-шаль
- 3-пончо

1
Ответ: 2



КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ 7-8 КЛАССОВ

18. Укажите вид рукоделия, в которой используются представленные на картинках материалы, инструменты, приспособления (1 балл)



1

Ответ: Вышивка

19. Верны ли следующие утверждения? (1 балл)

К основным принципам создания интерьера относятся:

1	зонирование пространства дома
2	цветовое решение интерьера
3	уборка помещения

1

Ответ: 1- +; 2- +; 3- -

20. Выберите 3 предмета для интерьера в стиле «Барокко» (1 балл)

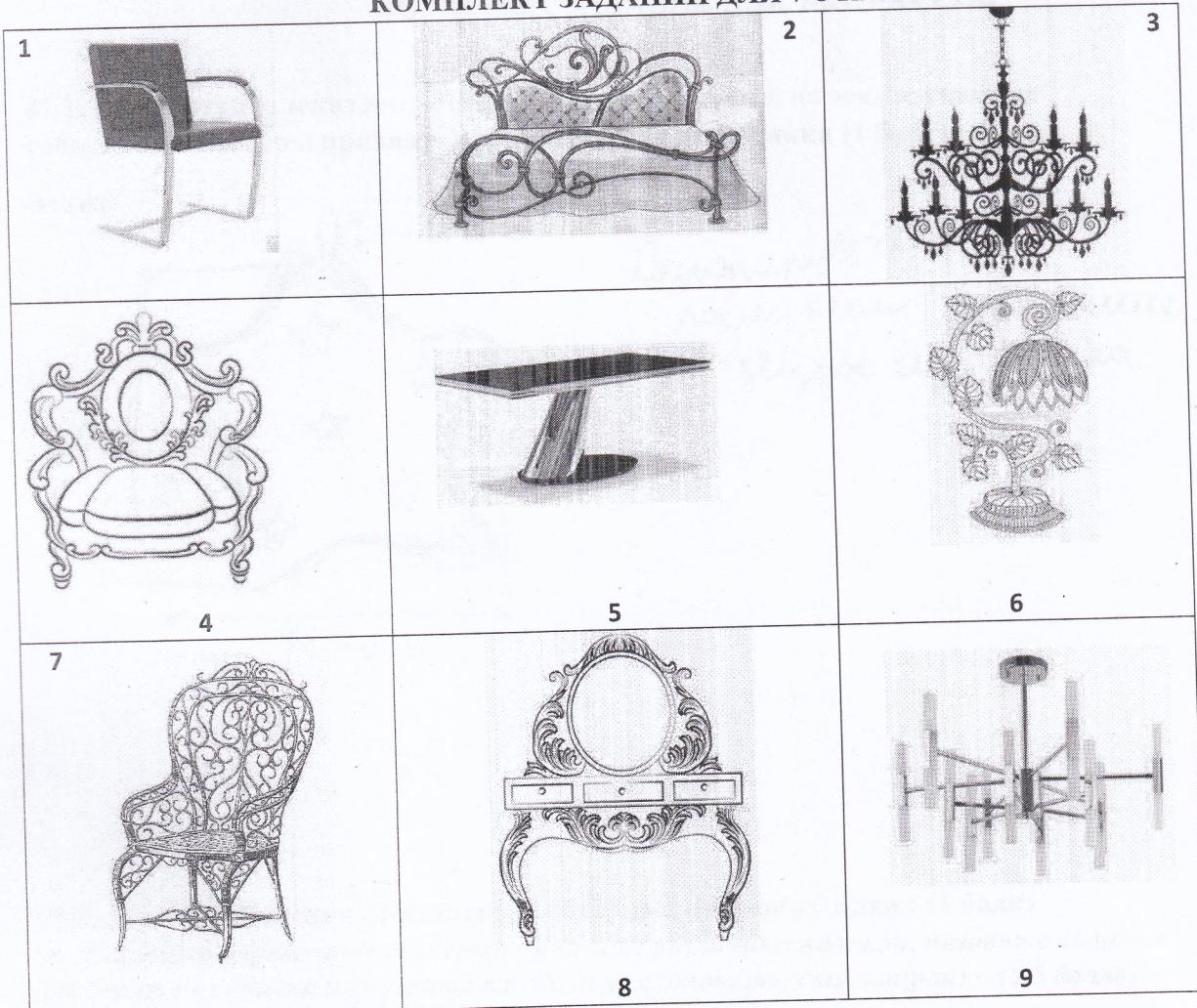
Зародился стиль «Барокко» в Италии в XVII веке. При переводе с итальянского это направление в дизайне получает точную характеристику – «вычурный» или «помпезный»

Особенности стиля барокко в интерьере

Барокко в интерьере — это вечный праздник королевской роскоши. Для этого стиля характерна парадность, грациозность и пышная красота, витиеватые, изогнутые линии и обилие декора.

Мебель в стиле барокко изысканная и роскошная. Никаких простых форм — обязательно сложный орнамент и богатые узоры. В ней много мелких деталей, которые, однако, уравновешены между собой и симметричны. В отделке мебели применяются резьба, вставки дорогих пород дерева. Особое внимание уделяют ножкам, они непременно изогнутые, часто в виде скульптурных изображений. Обивка мягкой мебели тоже дорогая — это шёлк, атлас, бархат или gobelin. Завершающим штрихом в интерьере становится многоярусная хрустальная люстра, с имитацией большого количества горящих свечей.

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ 7-8 КЛАССОВ



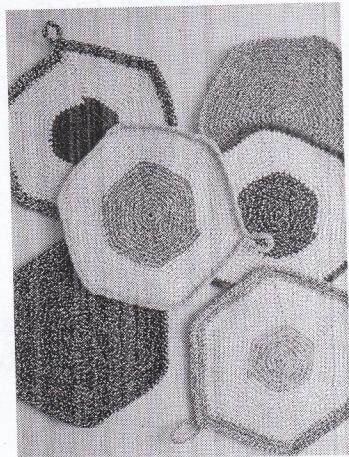
1

Ответ: 3, 4, 8

21. Кейс задание (5 баллов)

Так же, как сложно представить себе кухню без посуды – сложно представить себе и кухню без такого незаменимого атрибута, как кухонная прихватка. Эта деталь не только защищает руки от горячих рукояток кастрюль и сковородок, но и может стать восхитительным элементом интерьера, создающего уют.

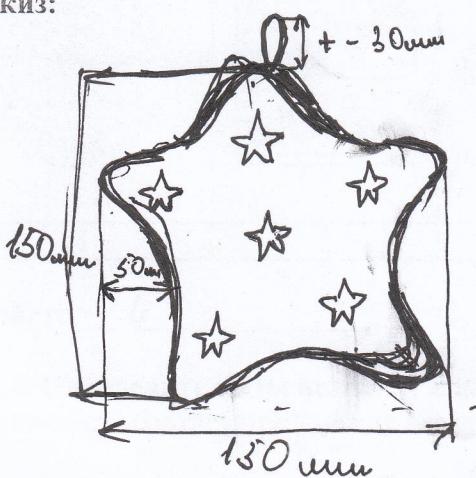
Предложите свой вариант прихватки, связанной крючком, для кухни



КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ 7-8 КЛАССОВ

21.1. Разработайте эскиз вязаной прихватки для кухни, на эскизе укажите габаритные размеры прихватки, элементы декорирования (1 балл)

Эскиз:



Декорирована
посудом из пряжи
шнуром из пряжи

1

21.2. Для изготовления прихватки необходимо подобрать пряжу (1 балл)

A. Для этого определите свойства пряжи из различных волокон, назовите волокна (выберите из списка и впишите в таблицу: хлопок, шерсть, капрон) – (0,5 балла)

1	хорошие теплозащитные свойства, высокая износостойкость, упругость, малая сминаемость, высокие гигиенические свойства: гигроскопичность и воздухопроницаемость, под действием тепла и влаги проявляет усадку
2	хорошая гигроскопичность и воздухопроницаемость, мягкость, средняя прочность, не теряет прочность при намокании
3	высокая прочность, упругость, низкие гигиенические свойства, проявляет тепловую усадку

Ответ:

0,5.

1	шерсть
2	капрон
3	хлопок

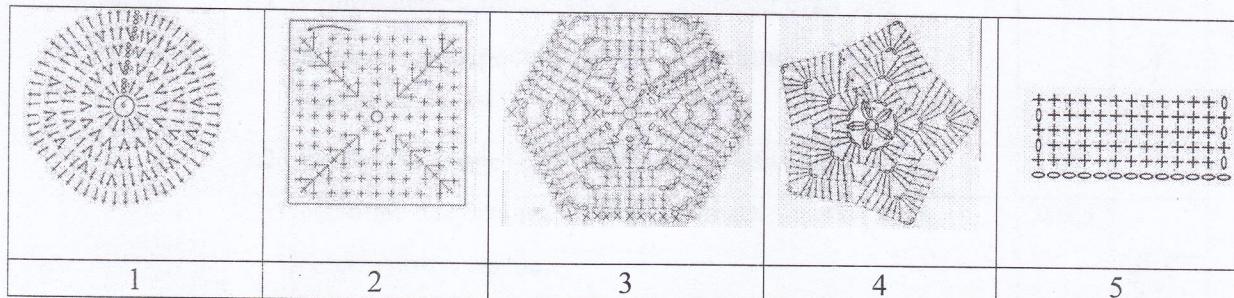
B. Выберите наиболее подходящий волокнистый состав пряжи (укажите волокно из предложенных в таблице) для вязания прихватки – (0,5 балла)

0

Ответ: 3

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ 7-8 КЛАССОВ

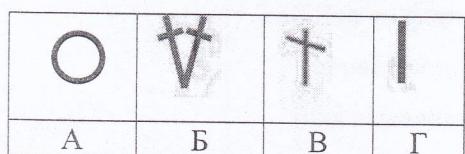
21.3. Выберите схему вязания, соответствующую вашему эскизу прихватки (по форме) (1 балл)



1 Ответ: 4

21.4. Определите виды петель (1 балл)

Установите соответствие между названием схемой петель



- 1- столбик с накидом
- 2- столбик без накида
- 3- рогатка из двух столбиков с накидом
- 4- воздушная петля

1 Ответ: А - 4 Б - 3 В - 1 Г - 2

21.5. Выберите символы по уходу за проектируемой прихваткой (1 балл)

стирка	глажение	сушка	отбеливание
1	2	3	4

стирка	глажение	сушка	отбеливание
5	6	7	8

0 Ответ: 2, 8, ✓

Врехеев Анил - 8,, а" кл.

Развернутая схема критериев оценки проектов по профилям:
 «Культура дома, дизайн и технологии»
 «Техника, технологии и техническое творчество»

Критерии оценки проекта			Баллы	По факту
Пояснительная записка 10 баллов	1	Содержание и оформление документации проекта	10	
	1.1	Общее оформление: Международный стандарт оформления проектной документации) (да – 1; нет – 0)	1	1
	1.2	Качество теоретического исследования	3	
	1.2.1	Наличие актуальности и обоснование проблемы в исследуемой сфере (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.2	Формулировка темы, целей и задач проекта. (сформулированы полностью – 0,5; не сформулированы – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.3	Сбор информации по проблеме (проведение маркетингового исследования для выявления спроса на проектируемый объект труда) (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.4	Предпроектное исследование: анализ исторических прототипов и современных аналогов (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.5	Предложения решения выявленной проблемы. Авторская концепция проекта. Выбор оптимальной идеи. Описание проектируемого материального объекта (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.6	Применение методов проектирования и исследования анализируемой проблемы и знание процедур их проведения (умеет применять – 0,5; не умеет применять – 0)	0/0,5	0,5
	1.3	Креативность и новизна проекта	3	

Критерии оценки проекта		Баллы	факт
1.3.1	Оригинальность предложенных идей: — форма и функция изделий: соответствие перспективным тенденциям моды, назначение, авангардность, креативность, следование традициям и т. д.; — конструкция: универсальность, эргономичность, оригинальность, лёгкость и т. д.; — колористика: соответствие актуальным тенденциям моды, интересное тональное и цветовое решение, пропорциональное соотношение цветов, значение и символика цвета в представленных объектах и т. д. (да – 1; нет – 0)	0/1	1
1.3.2	Новизна, значимость и уникальность проекта (разработка и изготовление авторских полотен; роспись тканей по авторским рисункам; разработка новых техник изготовления; оригинальное применение различных материалов; использование нетрадиционных материалов и авторских технологий и т. д.) (да – 2; представлены не в полной мере – 1; нет – 0)	0/1/2	2
1.4	Разработка технологического процесса	3	
1.4.1	Выбор технологии изготовления, вида и класса технологического оборудования и приспособлений (есть ссылки или описание – 0,5, нет – 0)	0/0,5	0,5
1.4.2	Качество эскизов, схем, чертежей, технологических карт (уровень графической подачи с использованием компьютерных программ или от руки, соответствие чертежей ГОСТ) (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
1.4.3	Применение знаний методов дизайнерской работы в соответствующей индустрии. Умение анализировать результаты исследования, уровень обобщения; предложения по внедрению (да – 1; рассмотрен один критерий – 0,5; нет – 0)	0/0,5/1	1
1.4.4	Экономическая и экологическая оценка производства	0/0,5/1	

Критерии оценки проекта			Баллы	По факту	
или изготовления изделия (да – 1; рассмотрен один критерий – 0,5; нет – 0)					
2 Дизайн продукта творческого проекта		20		1	
2.1 Новизна и оригинальность продукта, его художественная выразительность, соответствие модным тенденциям; – яркая индивидуальность созданного образа, сила эмоционального воздействия конкурсного изделия (комплекта) (объект новый – 6; оригинальный – 3, стереотипный – 0)		0/3/6		6	
2.2 Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика (внешняя форма, конструкция, колористика, декор и его оригинальность / художественное оформление) (целостность – 4; не сбалансированность – 0)		0-4		4	
2.3 Качество изготовления представляемого изделия, товарный вид (качественно – 4, требуется незначительная доработка – 2, не качественно – 0)		0/2/4		4	
2.4 Рациональность или трудоёмкость создания продукта, сложность, многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия, авторский материал (от 0 до 3)		0-3		3	
2.5 Перспективность и конкурентоспособность спроектированной модели (арт-объекта или коллекции в производстве; патентование полезной модели или оригинальной технологии изготовления) (от 0 до 3)		0-3		3	
Оценка защиты проекта 10 баллов	3 Процедура презентации проекта	10			
	3.1 Регламент презентации (деловой этикет и имидж участника во время изложения материала; соблюдение временных рамок защиты) (от 0 до	0/1/2			

<i>Критерии оценки проекта</i>		<i>Баллы</i>	<i>Но факту</i>
	2)		2
3.2	Качество подачи материала и представления изделия; – оригинальность представления и качество электронной презентации (1балл); – культура речи, четкость, конкретность и логика изложения проблемы исследования (1 балл); – владение понятийным профессиональным аппаратом (1 балл). (от 0 до 3)	0-3	3
3.3	Использование знаний вне школьной программы (от 0 до 2)	0/1/2	2
3.4	Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов (от 0 до 2)	0/1/2	2
3.5	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность и самостоятельность выводов (соответствует полностью – 1; не соответствует – 0)	0/1	1
	Итого	40	40