

**КОМПЛЕКТ ЗАДАНИИ ДЛЯ 7-8 КЛАССОВ**

*Общая часть*

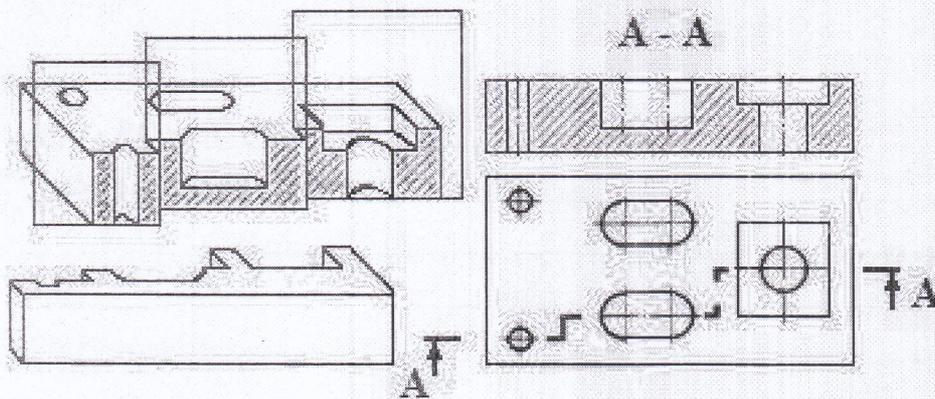
**1. Выберите верный ответ (1 балл)**

Технологические знания об использовании и преобразовании материалов, энергии и информации важны в первую очередь

1. при анализе физических явлений
2. при изучении химических процессов
3. при рассмотрении биологических объектов
4. при проектировании и изготовлении изделий

Ответ: 4

**2. Назовите вид разреза детали представленного на чертеже (1 балл):**



Ответ: Ступенчатый

**3. Определите, какой из следующих факторов является ключевым для успешного бизнеса? (1 балл)**

- а) Высокая цена на товар
- б) Хороший маркетинг
- в) Низкие расходы на аренду
- г) Ограниченное количество сотрудников

Ответ: б

**4. Процесс создания и управления бизнесом предполагает разработку бизнес-плана. Какое из предложенных определений отвечает на вопрос: «Что такое бизнес-план»? (1 балл)**

- а) Документ с перечнем сотрудников
- б) Стратегия ведения бизнеса, описывающая его цели и способы их достижения
- в) Отчет о прибыли за год
- г) План мероприятий для повышения продаж

Ответ: б

*Проф. - Заверенко Р.В.  
Шкоф. - Мухоморова А.В.*

*22.5.*

## КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ 7-8 КЛАССОВ

5. Решите задачу и выберите правильный ответ из перечисленных вариантов (1 балл):

Вы владеете кофейней.

Ваши расходы на аренду, зарплаты и ингредиенты составляют - 100 000 рублей в месяц.

Средний чек составляет - 200 рублей.

Количество клиентов в день — около 50 человек.

**Вопрос:** Сколько дней нужно работать в месяц, чтобы кофейня стала прибыльной?

Варианты ответов:

- а) более 15 дней
- б) более 14 дней
- в) более 10 дней
- г) 30 дней

Решение:

$$200 \cdot 50 = 10000$$

$$100000 : 10000 = 10$$

Ответ: а

*Специальная часть*

6. Выберите правильный ответ (1 балл)

Основным строительным материалом для клеток, тканей и органов человека являются:

- 1) углеводы
- 2) витамины
- 3) жиры
- 4) белки

Ответ: 24

7. Выберите правильный ответ (1 балл)

Мясные полуфабрикаты - это .....

- а) куски мяса с заданной или произвольной массой, размерами и формой из соответствующих частей туши, подготовленные к термической обработке (варке, жарению)
- б) мясо птицы (кур, уток, гусей, индеек), кроликов 1 и 2 категорий
- в) разделка полутуш на отрубы, обвалка отрубов, жиловка и сортировка мяса
- г) процесс обработки продуктов

Ответ: а

## КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ 7-8 КЛАССОВ

8. Верны ли следующие утверждения? Ответ укажите знаком «+» в соответствующем столбце таблицы (1 балл)

№п/п	Утверждение	Да	Нет
1.	Морепродукты являются источником йода	+ да	
2.	Чтобы удалить наружную плёнку, кальмаров выдерживают в растворе уксуса	+ да	+
3.	Креветки варят в подсоленной воде в течение 1ч		нет
4.	Морская капуста продаётся в виде консервов		нет

9. Выберите все правильные ответы (1 балл)

К физическим свойствам текстильных материалов относятся:

- 1) Прочность
- 2) Стойкость к усадке
- 3) Износостойкость
- 4) Водоупорность
- 5) художественно-цветовое оформление
- 6) Гигроскопичность

Ответ: 1,3,2

10. Замените словосочетания одним термином (1 балл)

1. Долевые нити - основа
2. Поперечные нити - уток
3. Неосыпающийся край ткани - крошечка

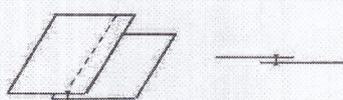
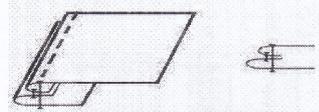
11. Установи соответствие между названием инструмента (приспособления) и его назначением (1 балл)

Инструмент (приспособление)		Назначение	
А.	Ручные швейные иглы	1.	Раскрой ткани
Б.	Портновские ножницы	2.	Защита пальцев от проколов
В.	Распарыватель	3.	Удаление ручных и машинных швов
Г.	Напёрсток	4.	Соединение слоев ткани

Ответ: А- 4; Б- 3; В- 3; Г- 2

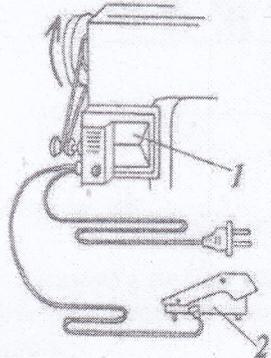
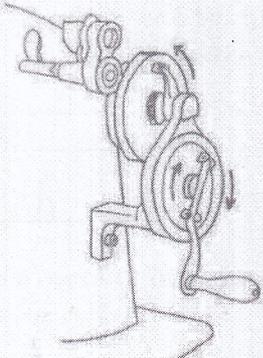
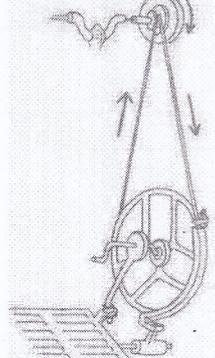
**КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ 7-8 КЛАССОВ**

**12. Установите соответствие между названием машинного шва и его условным обозначением (1 балл)**

А.	Стачной вразутюжку	1.	
Б.	В кант	2.	
В.	Накладной с открытым срезом	3.	

Ответ: А- 2; Б- 3; В- 1

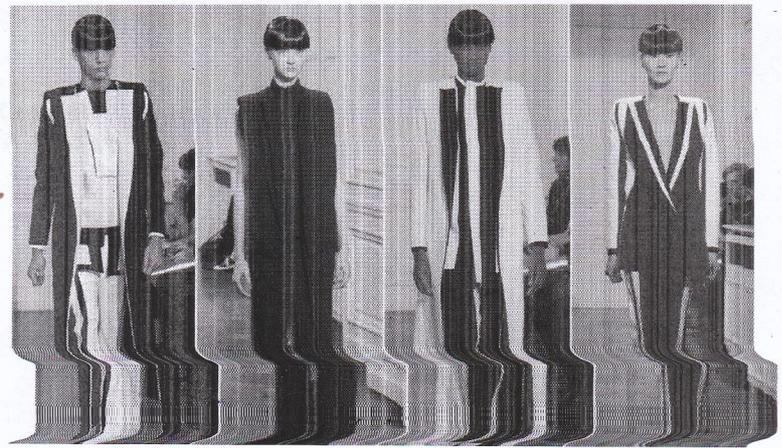
**13. Подпишите виды приводов швейной машины (1 балл)**

		
А	Б	В

Ответ: А электрический ; Б ручной ; В ножной

**14. Какие цвета использовали модельеры при создании коллекции одежды (1 балл)**  
 Укажите правильный ответ

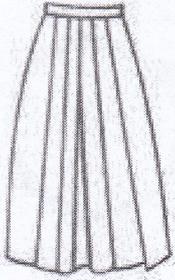
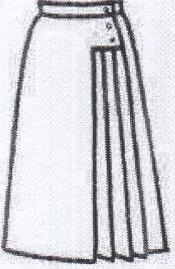
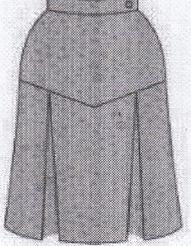
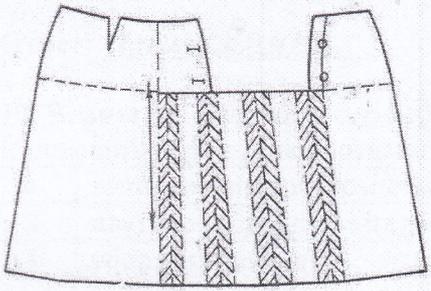
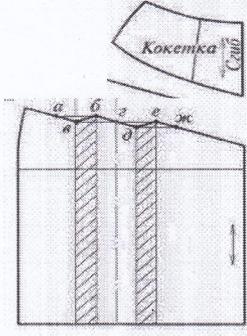
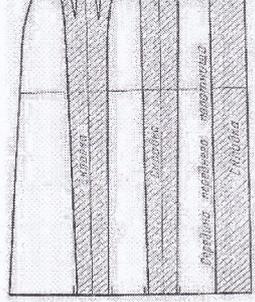
- 1-основные
- 2-ахроматические
- 3-дополнительные
- 4-составные
- 5-хроматические



ОТВЕТ: 2

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ 7-8 КЛАССОВ

15. Укажите соответствие модели юбки и чертежа (результата моделирования) (1 балл)

		
1	2	3
		
A	Б	В

Ответ: 1- В ; 2- А ; 3- Б

16. Укажите номер правильного ответа (1 балл)

Дайте определение понятию «стиль».

Стиль – это:

- 1 - непродолжительное господство определённых форм костюма
- 2 - устойчивый, конкретно определившийся язык эпохи, выражающий её культуру, понятие красоты и отношение к окружающему миру
- 3 - это внешнее очертание любого предмета или костюма

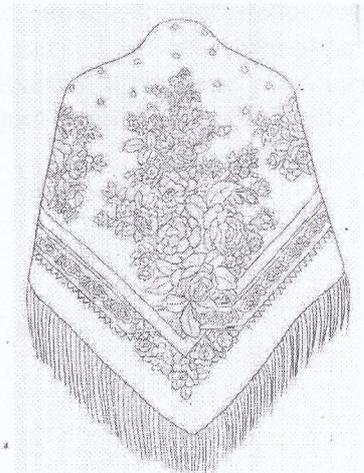
Ответ 2

17. Укажите один верный ответ (1 балл)

Большой вязаный или тканый платок:

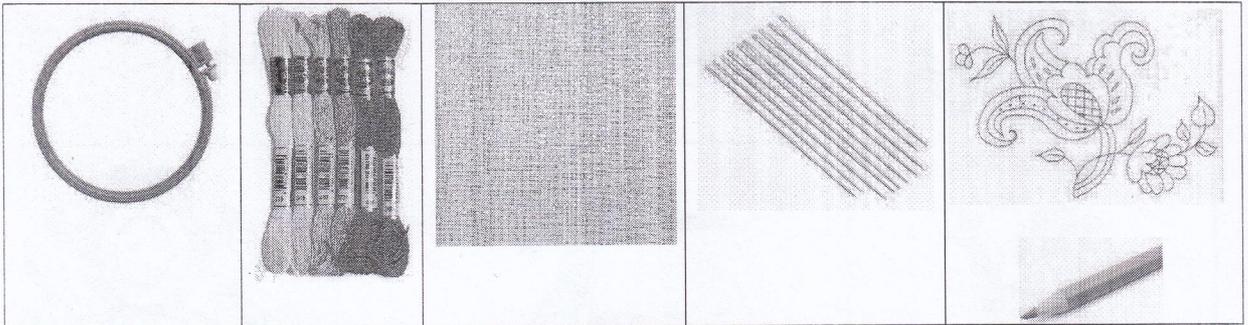
- 1-палантин
- 2-шаль
- 3-пончо

Ответ: 2



## КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ 7-8 КЛАССОВ

18. Укажите вид рукоделия, в которой используются представленные на картинках материалы, инструменты, приспособления (1 балл)



1 / Ответ: вышивание

19. Верны ли следующие утверждения? (1 балл)

К основным принципам создания интерьера относятся:

1	зонирование пространства дома
2	цветовое решение интерьера
3	уборка помещения

2 / Ответ: 1- ~~нет~~<sup>да</sup>; 2- да; 3- ~~да нет~~

20. Выберите 3 предмета для интерьера в стиле «Барокко» (1 балл)

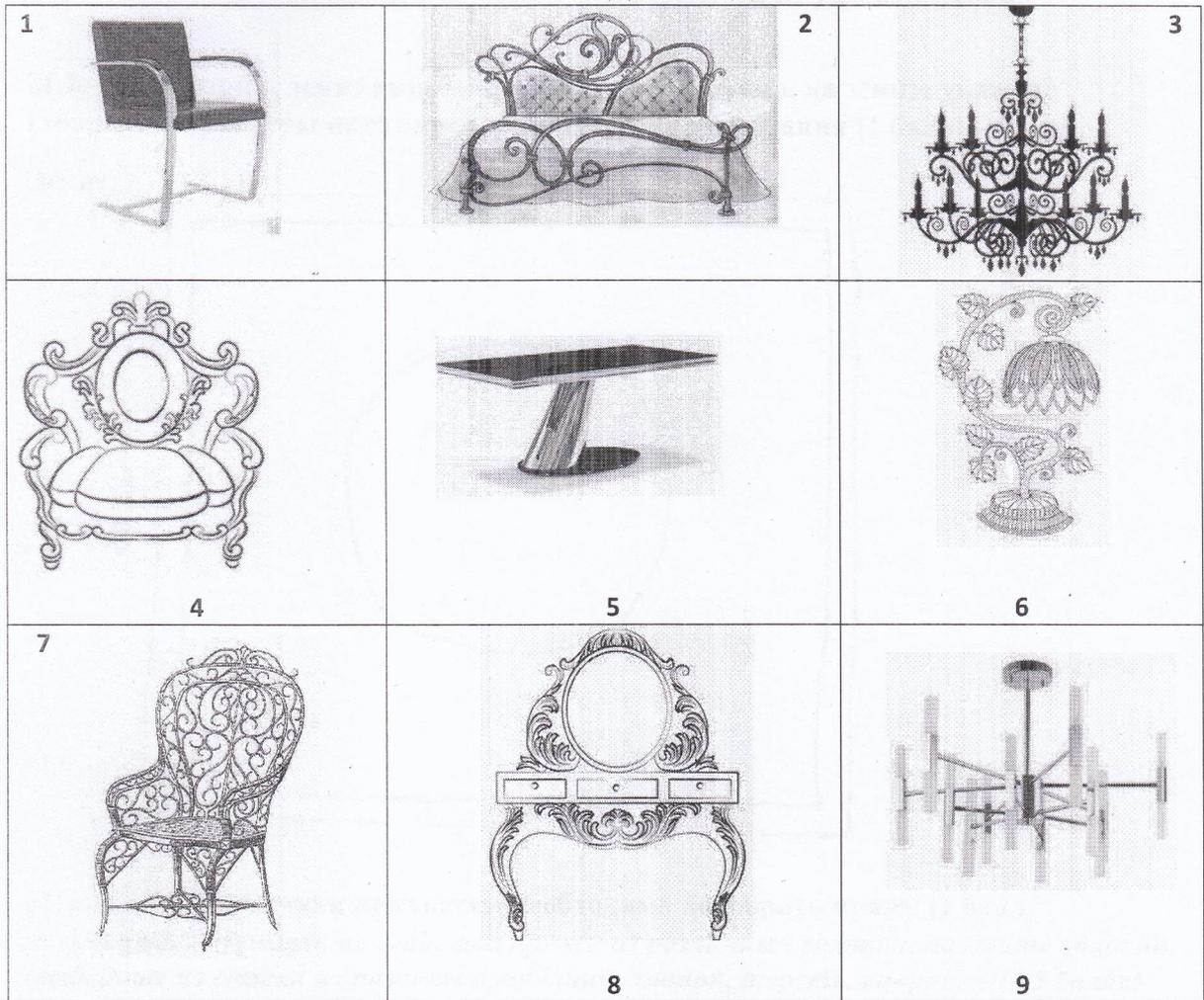
Зародился стиль «Барокко» в Италии в XVII веке. При переводе с итальянского это направление в дизайне получает точную характеристику – «вычурный» или «помпезный»

#### Особенности стиля барокко в интерьере

Барокко в интерьере — это вечный праздник королевской роскоши. Для этого стиля характерна парадность, грациозность и пышная красота, витиеватые, изогнутые линии и обилие декора.

Мебель в стиле барокко изысканная и роскошная. Никаких простых форм – обязательно сложный орнамент и богатые узоры. В ней много мелких деталей, которые, однако, уравновешены между собой и симметричны. В отделке мебели применяются резьба, вставки дорогих пород дерева. Особое внимание уделяют ножкам, они непременно изогнутые, часто в виде скульптурных изображений. Обивка мягкой мебели тоже дорогая – это шёлк, атлас, бархат или гобелен. Завершающим штрихом в интерьере становится многоярусная хрустальная люстра, с имитацией большого количества горящих свечей.

## КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ 7-8 КЛАССОВ

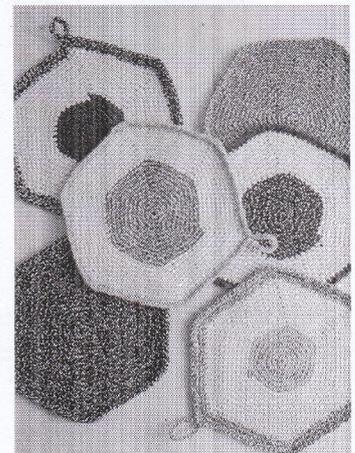


Ответ: 3,4,8

## 21. Кейс задание (5 баллов)

Так же, как сложно представить себе кухню без посуды – сложно представить себе и кухню без такого незаменимого атрибута, как кухонная прихватка. Эта деталь не только защищает руки от горячих рукояток кастрюль и сковородок, но и может стать восхитительным элементом интерьера, создающего уют.

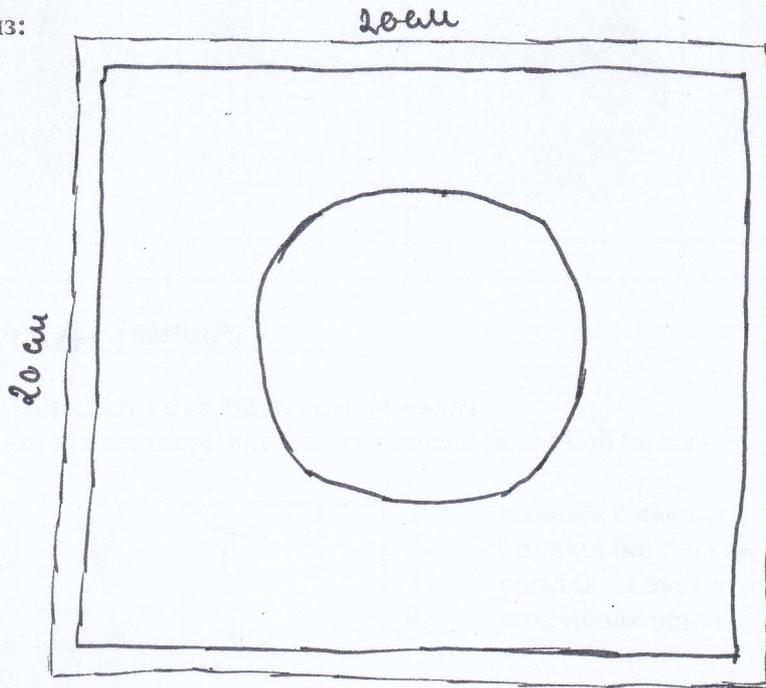
Предложите свой вариант прихватки, связанной крючком, для кухни



## КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ 7-8 КЛАССОВ

21.1. Разработайте эскиз вязаной прихватки для кухни, на эскизе укажите габаритные размеры прихватки, элементы декорирования (1 балл)

Эскиз:



0,5

0

21.2. Для изготовления прихватки необходимо подобрать пряжу (1 балл)

А. Для этого определите свойства пряжи из различных волокон, назовите волокна (выберите из списка и впишите в таблицу: хлопок, шерсть, капрон) – (0,5 балла)

1	хорошие теплозащитные свойства, высокая износостойкость, упругость, малая сминаемость, высокие гигиенические свойства: гигроскопичность и воздухопроницаемость, под действием тепла и влаги проявляет усадку
2	хорошая гигроскопичность и воздухопроницаемость, мягкость, средняя прочность, не теряет прочность при намокании
3	высокая прочность, упругость, низкие гигиенические свойства, проявляет тепловую усадку

Ответ:

1	капрон шерсть
2	<del>хлопок капрон</del>
3	<del>шерсть хлопок</del>

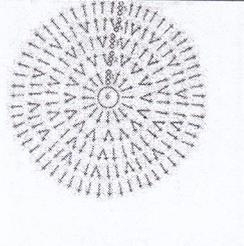
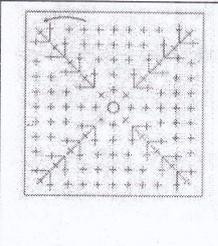
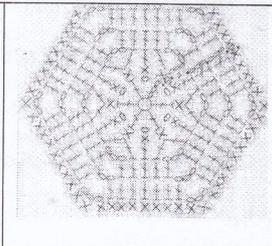
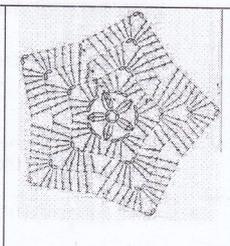
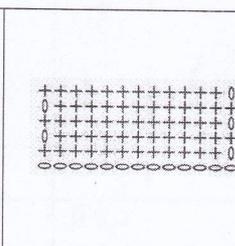
Б. Выберите наиболее подходящей волокнистый состав пряжи (укажите волокно из предложенных в таблице) для вязания прихватки - (0,5 балла)

Ответ: хлопок

0,5

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ 7-8 КЛАССОВ

21.3. Выберите схему вязания, соответствующую вашему эскизу прихватки (по форме) (1 балл)

				
1	2	3	4	5

Ответ: 4 (четыре)

21.4. Определите виды петель (1 балл)

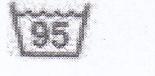
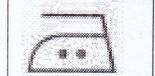
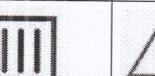
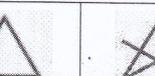
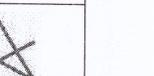
Установите соответствие между названием схемой петель

			
А	Б	В	Г

- 1- столбик с накидом
- 2- столбик без накида
- 3- рогатка из двух столбиков с накидом
- 4- воздушная петля

Ответ: А - 4 Б - 3 В - 1 Г - 2

21.5. Выберите символы по уходу за проектируемой прихваткой (1 балл)

стирка		глажение		сушка		отбеливание	
							
1	2	3	4	5	6	7	8

Ответ: 2, 3, 6, 8

Развернутая схема критериев оценки проектов по профилям:  
 «Культура дома, дизайн и технологии»  
 «Техника, технологии и техническое творчество»

Критерии оценки проекта			Баллы	По факту
Пояснительная записка 10 баллов	1	Содержание и оформление документации проекта	10	
	1.1	Общее оформление: Международный стандарт оформления проектной документации (да – 1; нет – 0)	1	1
	1.2	Качество теоретического исследования	3	
	1.2.1	Наличие актуальности и обоснование проблемы в исследуемой сфере (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.2	Формулировка темы, целей и задач проекта (сформулированы полностью – 0,5; не сформулированы – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.3	Сбор информации по проблеме (проведение маркетингового исследования для выявления спроса на проектируемый объект труда) (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.4	Предпроектное исследование: анализ исторических прототипов и современных аналогов (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.5	Предложения решения выявленной проблемы. Авторская концепция проекта. Выбор оптимальной идеи. Описание проектируемого материального объекта (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.6	Применение методов проектирования и исследования анализируемой проблемы и знание процедур их проведения (умеет применять – 0,5; не умеет применять – 0)	0/0,5	0,5
1.3	Креативность и новизна проекта	3		

<i>Критерии оценки проекта</i>		<i>Баллы</i>	<i>По факту</i>
1.3.1	<p>Оригинальность предложенных идей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– форма и функция изделий: соответствие перспективным тенденциям моды, назначение, авангардность, креативность, следование традициям и т. д.;</li> <li>– конструкция: универсальность, эргономичность, оригинальность, лёгкость и т. д.;</li> <li>– колористика: соответствие актуальным тенденциям моды, интересное тональное и цветовое решение, пропорциональное соотношение цветов, значение и символика цвета в представленных объектах и т. д.</li> </ul> <p>(да – 1; нет – 0)</p>	0/1	1
1.3.2	<p>Новизна, значимость и уникальность проекта (разработка и изготовление авторских полотен; роспись тканей по авторским рисункам; разработка новых техник изготовления; оригинальное применение различных материалов; использование нетрадиционных материалов и авторских технологий и т. д.)</p> <p>(да – 2; представлены не в полной мере – 1; нет – 0)</p>	0/1/2	2
1.4	Разработка технологического процесса	3	
1.4.1	<p>Выбор технологии изготовления, вида и класса технологического оборудования и приспособлений (есть ссылки или описание – 0,5, нет – 0)</p>	0/0,5	0,5
1.4.2	<p>Качество эскизов, схем, чертежей, технологических карт (уровень графической подачи с использованием компьютерных программ или от руки, соответствие чертежей ГОСТ) (да – 0,5; нет – 0)</p>	0/0,5	0,5
1.4.3	<p>Применение знаний методов дизайнерской работы в соответствующей индустрии. Умение анализировать результаты исследования, уровень обобщения; предложения по внедрению</p> <p>(да – 1; рассмотрен один критерий – 0,5; нет – 0)</p>	0/0,5/1	1
1.4.4	Экономическая и экологическая оценка производства	0/0,5/1	

Критерии оценки проекта			Баллы	По факту
		или изготовления изделия (да – 1; рассмотрен один критерий – 0,5; нет – 0)		1
Оценка изделия 20 балла	2	<b>Дизайн продукта творческого проекта</b>	20	
	2.1	Новизна и оригинальность продукта, его художественная выразительность, соответствие модным тенденциям: — яркая индивидуальность созданного образа, сила эмоционального воздействия конкурсного изделия (комплекта) (объект новый – 6; оригинальный – 3, стереотипный – 0)	0/3/6	6
	2.2	Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика (внешняя форма, конструкция, колористика, декор и его оригинальность / художественное оформление) (целостность – 4; не сбалансированность – 0)	0-4	4
	2.3	Качество изготовления представляемого изделия, товарный вид (качественно – 4, требуется незначительная доработка – 2, не качественно – 0)	0/2/4	4
	2.4	Рациональность или трудоёмкость создания продукта, сложность, многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия, авторский материал (от 0 до 3)	0-3	3
	2.5	Перспективность и конкурентоспособность спроектированной модели (арт-объекта или коллекции в производство; патентование полезной модели или оригинальной технологии изготовления) (от 0 до 3)	0-3	3
Оценка защиты проекта 10 баллов	3	<b>Процедура презентации проекта</b>	10	
	3.1	Регламент презентации (деловой этикет и имидж участника во время изложения материала; соблюдение временных рамок защиты) (от 0 до	0/1/2	

<i>Критерии оценки проекта</i>		<i>Баллы</i>	<i>По факту</i>
	2)		2
3.2	Качество подачи материала и представления изделия: – оригинальность представления и качество электронной презентации (1 балл); – культура речи, четкость, конкретность и логика изложения проблемы исследования (1 балл); – владение понятийным профессиональным аппаратом (1 балл). (от 0 до 3)	0-3	3
3.3	Использование знаний вне школьной программы (от 0 до 2)	0/1/ 2	2
3.4	Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов (от 0 до 2)	0/1/2	2
3.5	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность и самостоятельность выводов (соответствует полностью – 1; не соответствует – 0)	0/1	1
<b>Итого</b>		40	40